









● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والسلطان قابوس خلال جولتهما في قلعة الجلاي بمسقط أمس بالصدرة سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وأعضاء الوفد المرافق.

**نهيان يفتح اليوم الفتوح لكلية الطب في ٢٦ مايو الحالي**

في ختام اسبوع مكافحة التلوث  
المطالبة برفع الاسعار وزيادة الرسوم  
منع استيراد الانواع التي تحتوي نسباً

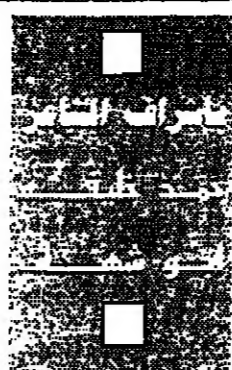
مواطنين في مجال الصحة العامة.  
وطالبت التوصيات ادارة الجامعة  
اتخاذ القرارات الهازمة لمنع التدخين  
الحرم الجامعي خاصة في الابواب  
باعتبارهم القوة لتلاميذهم.  
واكدت التوصيات على القرارات التي  
اتخذتها وزارة الصحة بمنع التدخين  
في المستشفيات والمراكز الصحية مؤكدة





## أشياء من الماضي

تبدلت ناسي على ناس وأزمت ربيع المول متروك  
ما ينبغي ساس على ساس ولا يستوي في الحب مشروك



## من الشعر الشعبي

## من عيون الشعر الشعبي

يا كاسم الطريف مقلوب  
يا عبادي من موم نفسي فلول  
يا صيف فخر وتي على شانه شموع  
يا زلات على رمش العناني وقاصد  
يا حيف صبي صان للود ينشوع  
يا رويك من عذب الشاعن قصاصد  
يا ناله الا الشهد والام وبموج  
يا شين من عمره شوق بسلام  
يا خلاص مالي فيك شوق ومنشوع  
يا ولي حصل والي وصل منك واحد  
سيف السعدي



يا عيون المحاسن يا غزال العدم  
دونك العهد مني لو تبا ناظري  
لك حياتي وهابك لك هدية غرام  
غيرك يا غناتي ما هزف خاطري  
شد قلبي على صهوة غرامه وشام  
صوب منظر محيا بالحيا ماطري  
لي بدت من عيونك يا حياتي ابتسام  
شفت حسن المداين يا لغضي والجري  
وشفت نادر جمال بين كل الانام  
وسيف بين النواعس للبشر مشهري  
هاللة هاللة ترقق بالفتى المستهام  
وارحم فؤاد ذائب منك يا آسري  
ما بقى من صدودك غير جلد وعظام  
والعزائم حطاييم غير متصيري  
اسبج بحور دمي في كنوف الظلام  
وبالنهار اتجمل لا الملا تشعري  
ما يحاتي الملامة غير ولد الكرام  
لي دري بالحقايق كن ما هو بري  
ما يقني سدوده بين ضول اليهام  
لو لهاب همومه في الحشا تشعري  
وانت من فرط حبك والغلا واليهام  
نسأل الوصل منك يوم تستقري  
وان تعذر وصالك يا عبيد الارام  
يكفي الطيف منك بالسجى مسامري

## من شعر: عوض بن حاسوم

## يا شاغل بالي

أسج في عالم من الوجد شفاف  
والشوق أسأل وش بدرية لقي في؟  
يا شاغل بالي عز الصبر تلاف  
القلب من ذكراك ويا له وويلي  
لحظة لمحتك قطع القلب رجاف  
وجدام عينك ذبت وانهد حيلي  
خذي بلطف خافقي شال لكلاف  
شم الراوسي مالربعة تشيلي  
يامالك روي في اجروح نراف  
وبيدك شفاي وبيدك ايضاً رحلي  
مارضي أنا غيرك من الخلق مولاف  
وحاشا مسار القلب عتك يملي

دار الصبا يته خطي الشوق لواف  
أشج الى الذكرى أنا شقر خيل  
واناظر ارسوم لها دهر وقاف  
تذري على الدارس هبوب السهلي  
واجلس مع الماضي على رأس مشراف  
ودمعة على غفلة عزومي تسلي  
يادار يعسفي من الدهر عساف  
ماعاد امير بين صبحي وليلي  
لي من الذكرى في اعروقي تشاف  
وغني كيان تحت همة عطيلي  
دار الزمن واحسبه في دايم صاف  
من عقب صفو البال نوحى طويل

## قلبي المأخوذ... من بقة..؟!

إردقوني لا تخأوني  
لا تخأوني على الساقية  
عن طريق الجيش شيئاً  
لا تعي زلية ولا ناقة  
أذبحتي سود يعيوني  
أمهات خدود براقية  
كم رشيد راح مجنوني  
ضيق أفكاره وأخلاقه  
يوم شفت البيض فاتوني  
جاء عيالك ساحب ساقية  
واشكوني البيض قاديوني  
صرت أنا ببيدهم أوساقية  
رحت أنا باصيد صاديوني  
كلهن في الغي تقاكية  
قلت شيبية.. لا تلووني  
أطلقوه لوجه خلاقه  
بس يا الخفات علموني  
قلبي المأخوذ.. من بقة..؟

## من شعر: علي السيد العبد القادر

## صباح الخير

## من شعر: ديوه

شوقك.. ولا شوق البخيل الكبيبي  
يا اللي صباح الخير.. ييدا بروياك  
يازين شوقك في منال ونصبي  
ياقال سعدي.. ياسب كل لبراك  
ياخير من شفته.. وشوقه يثبي  
ياثيبة المحتار.. في شاف لادراك  
ياقجر مشرق.. عقب ليل عصبي  
اشرق ضيا شمس.. وودعت لاضناك  
نورك ينور.. لوقمرنا يغبي  
وعلى سنا ضية.. تخطيت لاشواك  
مثل الجد للعين.. ما من يثبي  
عن التظر.. ياناظري.. واتجداك  
اقرب من المهجة.. ونض الوجبي  
لي في الصدر يخفق.. بدقات مضناك  
قلبي يحبك.. ما يرى فيك عيبي  
انت المثل.. كل المزايا.. مزاياك

## صرتي بعيدة

لا تساليني وين أنا.. وين أنا اروح  
ما هو مهم برحلة الهارب «الوين»  
ما عاد لي في غابة الياس مصلوح  
وعنها هروبي ما تحده عناوين  
معذور من يهرب يبي ينقذ الروح  
ومعذور من يعطي جفونه فدا العين  
رفي لذل الحب.. والصبر.. والنوح  
خلاقي أسلك لأمل درج تخمين  
وارفض تحسس داخلي.. كل جروح  
من بعد ماسدت لك باقي السدين  
صرتي بعيدة.. أه.. يحرقني البوح  
لي قلت وينك عن حياتي من سنين؟  
كم لي وأنا لك تارك القلب مفتوح  
حتى حرق زرع الرجا لاهب البين  
كتي بغبات البحر مركبي لوح  
وانا انتظر لبياك حين بعد حين  
واليوم يمك ليل.. وبوجهتي ضوح  
صعب التفاتي للورا لو تنادين

## من شعر: محمد صلاح الحربي - السعودية

## كوب

لعين المستقي رقي وذوبي  
وكوني لي ضيا شمس الغروبي  
وصوغي جملة ايامي اصيل  
آبلا من شعاع الشمس كوبي  
وزوري بالحيا الروض الجديب  
وخطي من زهور الوصل ثوبي  
وهلي من سمواتك بمنزلة  
تعانق يا شذي الجنة شحوبي

## من شعر: محمد احمد السويدي

## اخترنا لكم هذا الجزء من قصيدته طويله للشاعر: راشد الخلاوي

حياة عداها المجد والعز والفتا  
حياة العني ليست لحر مناسيه  
وترى ابرك ساعات الفتى ما بها الفتى  
وما فات مات وساعة الغيب غاييه  
واغنم متى لاح من العمر فرصه  
وان هب نسناس فاذر في سواييه  
فلا بالتمني تبلغ النفس حظها  
ولا بالتاني فاز بالصيد طاليه  
اذا الحر قلت حيلته ثم دلت  
تصقق به الدنيا وضافت مزاياه  
بيدل بداره دار عز يرومه  
عنها ولا غيب به الروح ذاييه  
فالدار ما يحصر عليها وليدها  
دار الفتى ما طاب فيها مكاسبه

ولا ساجد ويل السما يستقي به  
ولا ماجد سامي من الضيم لاذ به  
ولا فارس تدب به الخيل تنقي  
ولا عاد للهشال بسام حاجيه  
ولا مهرة قبا مني كل فارس  
نجاه الفتى ما غارت الخيل طاليه  
ولا طفلة عفر مني كل خاطب  
على ماجد خطابها دام خاطيه  
ولا عذ غرس للسواني مجرب  
ولا فاطر كوما هو شق صاحبه  
ولا هجمة من نادر البوش حلوه  
ولا شنة شمطا من السرح حاليه  
سوى فني أو عاش ما هاش واحد  
حياة البلا بل عدها الله خاييه

مقام الفتى في منصب العز ساعة  
ولا ألف عام يصحب الدل صاحبه  
والذل داء للضواري يسلمها  
كما سل داء السل معلوق صاحبه  
حياة بلا عز محا الله حظها  
حياة الفتى ما فاتها العز خاييه  
فالي المرء صار العار والذل حظه  
فالموت ستر له يغطي معاويه  
وايالك مد الكف للكف يافتي  
الا ليمني مالك الكون قاطيه  
مبسوطه يمناه تهمني لأخفه  
والغير مهما جاد يمناه ناضيه  
ومن عاش ما حاش التنا والمعزة  
ولا ساد حساد ولا فاز طاليه





# مجموعة البنك العربي

الميزانية العامة للسنتين ١٩٩٠ و ١٩٨٩

الموجودات	١٩٩٠ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)	١٩٨٩ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)	المطلوبات	١٩٩٠ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)	١٩٨٩ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٧ ٣٠٩ ٠٩١	٧ ٧٨٧ ٢٠٤	ودائع وحسابات أخرى	١٢ ٢٤ ٤٥٢	١١ ٩٨٤ ٨٩٠
سندات مالية واستثمارات	٩٨٢ ٢١٢	٧٣٥ ٢٨٥	كميالات مقبولة	٨٧ ٤٨٥	٨١ ٤٠٢
قروض وتسهيلات ممنوحة	٤ ٢٠١ ٢٧٧	٣ ٨٢٢ ٧٦٥	فوائد للذمم	٩١ ٩٥١	١٠٥ ٨٥٦
تمهيدات العملاء مقابل كميالات مقبولة	٨٧ ٤٨٥	٨١ ٤٠٢	ارباح للتوزيع	١٤ ٧٦٧	١٤ ٥٥٢
استثمارات في بنوك حليفة	٣٦٩ ٨٤٠	٢٤٢ ٦٨٢	مجموع المطلوبات	١٢ ٢٢٨ ٦٥٥	١٢ ١٨٦ ٢٠١
عقارات وأثاث بعد الاستهلاك	٧٧ ٢٧٢	٦٧ ٥٨٥	حقوق المساهمين		
فوائد للقبض	١١٤ ٤٨٤	١١٥ ٣٩١	رأس المال	٨٦ ٩٣٩	٨٦ ٩٣٩
موجودات أخرى	٨٨ ٧٦٠	١١٦ ٣٧٨	الاحتياطي الاجباري	٧٨ ٣١٦	٧٧ ٣٥٥
			الاحتياطي العام	٥٤٧ ٦٠٤	٤٧٨ ٢٠٥
			الاحتياطي الاختياري	١٥٩ ٤٢٧	١٥١ ٣٧٩
			احتياطيات لدى بنوك حليفة	١٧٤ ١٧٣	١٦٥ ٥٧٢
			ارباح مدورة	٤ ٧٧٢	٣ ٤٢٩
			المجموع	١٠٥١ ١٣٢٠	٩٥٢ ٧٧٩
			تعديلات فرق عملة	(١٤٨ ٣٦٥)	(١٦٠ ٣٨٨)
			مجموع حقوق المساهمين	٩٠٢ ٨٦٧	٧٩٢ ٤٩١
مجموع الموجودات	١٣ ١٣١ ٥٢٢	١٢ ٩٧٨ ٦٩٢	مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	١٣ ١٣١ ٥٢٢	١٢ ٩٧٨ ٦٩٢
تعديلات العملاء مقابل كفالات واعتمادات (له مقابل)	٣ ٢٥٣ ٧٨٤	٣ ٢٥٣ ٧٨٤	كفالات واعتمادات (له مقابل)	٣ ٢٥٣ ٧٨٤	٣ ٢٥٣ ٧٨٤
المجموع	١٥ ٤٨٥ ٣٠٦	١٥ ٤٨٥ ٣٠٦	المجموع	١٥ ٤٨٥ ٣٠٦	١٥ ٤٨٥ ٣٠٦

بيان الأرباح والخسائر للسنتين ١٩٩٠ و ١٩٨٩

الايادات	١٩٩٠ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)	١٩٨٩ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)
الفوائد المقبوضة	١٠ ١٣ ٠٠٣	٩ ٩٤ ٩٠٨
ناقصا الفوائد المدفوعة	٨٠٤ ٦٥٦	٨٢٠ ١٣٧
صافي الفوائد	٣٠٤ ١٥٧	١٧٤ ٧٧١
عمولات مقبوضة	٥٥ ٤٧٩	٤٧ ٣١٠
فرق عملة	٥٣ ٧٢٣	٣٠ ٧٥٠
إيرادات أخرى	٣٩ ٥٥٤	٥٦ ٥٣٤
مجموع الإيرادات	٣٥١ ٨٠٢	٣٠١ ٣٦٦
المصروفات		
رواتب وأجور	٨٤ ٦٨٤	٧٢ ٣٦٧
استهلاك عقار وأثاث	١٢ ٦٤٣	٦ ٦٣٣
مصاريف عامة واستدراكات	٩٩ ٦٧٥	٧٥ ٤٧٨
مجموع المصروفات	١٩٧ ٠٠١	١٥٥ ٣٧٨
صافي الربح قبل الضرائب	١٥٤ ٨٠١	١٤٥ ٨٨٨
الضرائب	٤١ ٦٨١	٤٧ ٧٧٨
صافي الربح بعد الضرائب	١١٣ ١٢٠	٩٨ ١١٠
التخصيص		
صافي ربح السنة	١١٣ ١٢٠	٩٨ ١١٠
يضاف ارباح مدورة من السنة السابقة	٣ ٤٣٩	٥٥٨
المحول من المخصصات الدفعية	- - -	١٩ ٤٥٥
البنك العربي (سويسرا) المحدود	- - -	- - -
المجموع	١١٦ ٥٥٩	١١٨ ١٣٣
المحول للاحتياطي الاجباري	٩٦١	١ ١٥٨
المحول للاحتياطي العام	٦٩ ٣٩٩	٧٥ ٠٩٠
المحول للاحتياطي الاختياري	١٨٠ ٤٠٨	١٤ ٨١٠
المحول للاحتياطيات لدى بنوك حليفة	٨ ٦٠١	٩ ٥٨٣
ارباح للتوزيع على المساهمين	١٤ ٦٨١	١٣ ٩٧٣
اتعاب مجلس الإدارة	٨٦	٨١
الرصيد المحول إلى ارباح مدورة	٤ ٧٧٢	٣ ٤٢٩

بيان مصادر الأموال واستخداماتها للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٠ و ١٩٨٩

مصادر الأموال	١٩٩٠ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)	١٩٨٩ / ١٢ / ٣١ (بآلاف الدولارات)
صافي ربح السنة	١١٣ ١٢٠	٩٨ ١١٠
يضاف استهلاك العقار والأثاث	١٢ ٦٤٣	٦ ٦٣٣
مجموع مصادر الأموال من العمليات	١٢٥ ٧٦٣	١٠٤ ٧٤٣
المحول من المخصصات الدفعية	- - -	١٩ ٤٥٥
البنك العربي (سويسرا) المحدود	- - -	- - -
الزيادة في:		
الودائع والحسابات الأخرى	٣٥ ٦٥٧	- - -
النقص في:		
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٤٧٨ ١١٢	٣٢٩ ١٥٠
سندات مالية واستثمارات	- - -	١٨٠ ٨٩٥
موجودات أخرى	٣٨ ٥٢٥	٣٦ ٧٨٩
تعديلات فرق عملة	١٢ ٠٢٣	- - -
مجموع مصادر الأموال	٦٨٠ ٠٨١	٦٦١ ٠٣٢
استخدامات الأموال		
ارباح موزعة	١٤ ٠٥٣	٢٠ ٧٩٥
تعديلات فرق عملة	- - -	٦٨ ٣٦٥
النقص في:		
ودائع وحسابات أخرى	- - -	٤٣٥ ٠٣٤
رأس المال	- - -	٣ ١٨١
الزيادة في:		
سندات مالية واستثمارات	٣٤٧ ٩٢٧	- - -
قروض وتسهيلات ممنوحة	٣٦٨ ٥١٢	١٢ ٦٩٦
استثمارات في بنوك حليفة	٢٧ ١٥٨	٢٩ ٤٨٩
عقارات وأثاث	٢٢ ٤٣١	١٠ ٤٦٩
مجموع استخدامات الأموال	٦٨٠ ٠٨١	٦٦١ ٠٣٢

تقرير فاحصي الحسابات

في ٣١ كانون الأول ١٩٩٠ و ١٩٨٩ ونتائج أعمالها ومصادر أموالها واستخداماتها للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ وفقا لقواعد المحاسبة الدولية.

سأبا وشركاهم

عنان - الملكة الأردنية الهاشمية  
٢٢ كانون الثاني ١٩٩١

إجراءات المراقبة الأخرى التي وجدناها مناسبة. تشمل البيانات الحسابية المرفقة مبالغ تعود لشركة شقيقة وشركات تابعة جرى فحصها من قبل مدققين آخرين اطلعنا على تقاريرهم.

في رأينا واستنادا إلى فحصنا وإلى تقارير المدققين الآخرين ان البيانات الحسابية المرفقة تظهر بصورة عادلة الموقف المالي لمجموعة البنك العربي كما

إلى السادة مساهمي البنك العربي  
عنان - الملكة الأردنية الهاشمية

لقد فحصنا الميزانية العامة لمجموعة البنك العربي كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٠ و ١٩٨٩ وبياني الأرباح والخسائر ومصادر الأموال واستخداماتها للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ وفقا لأدلة التدقيق الدولية وقد شمل فحصنا إجراء الاختبار اللازم للتأكد من سجلات الحسابية كما شمل



الإدارة العامة الشمسية / عمان - الأردن ص.ب. ٩٥٠٥٤٤ و ٩٥٠٥٤٥  
هاتف ١١٥ و ٦٦٠١٣١ فاكسميلي ٦٦٧٩٣ - تكمس Arabnk JO 23091 - بريقاً بنكعربي





# صلاح أبو سيف.. المخرج الجريء



صلاح أبو سيف

حشد من الناس يهاجمون مقرنا حكوميا وهم يصرخون ويهتفون، ثم بدأت الحجارة تتطاير والنوافذ تتحطم. وتحت إابل من تلك الحجارة يفر المدير وقد كاد يموت من خوفه ثم يقع على الأرض ويسيل الدم من رأسه.

انتهى المشهد. إلا أن المشهد لم ينهض حالا. فالمد الذي غطى رأسه ووجهه دم حقيقي.

لقد التقط أحد الممثلين الإضافيين وهو من السكان المحليين. جريا حقيقيا، وقد أخذته الحساس في ذلك الجو الحقيقي للفيديو، وقف بها على المشهد، بالنسبة للمخرج صلاح أبو سيف، واحد من أشهر صانعي الأفلام المصريين، هذه حادثة تشكل جزءا من سير العمل. جزءا من الثمن الذي يدفع للحصول على نتيجة قريبة من الحياة كالحياة نفسها.

صلاح أبو سيف وقد بلغ السادسة والسبعين عاما، وهو يصور فيلا في الفيوم، النواحي الكبيرة التي تبعد ١٢٠ كيلو مترا من القاهرة. وعلى الرغم من أن رصيده من الأفلام يبلغ الأربعين فقد أغرت له يعود إلى كرسى الإخراج فكرة عمل فيلم من رواية كتبها يوسف الحكيم وهو مصري من الدلتا. وكان من المثير أيضا هو أنه بعد توقف مدته حوالي عشر سنوات فسوف يعمل من جديد مع النجم العالمي عمر الشريف الذي عاد إلى بلده من أجل القيام بهذا الفيلم.

كل شيء يسير على ما يرام في موقع التصوير، أبو سيف ذو البنية القوية والطبع الهادئ يصعب التعرف عليه من بين عشرات الفنانين ومئات القرويين الذين تم تجنيدهم من أجل الفيلم. أبو سيف، وقد قضى ٥٥ عاما

يعرف كيف يخرج للمشاهدين الممثلين الذين يعملون معه. هذا لا يعني أن كل شيء كان سهلا أمامه خصوصا في المراحل الأولى من مهنته، فعمل الأفلام انتقامه للظلم عن رواية «تعزيز» وكان للروائي الفرنسي أميل زولا لم يقتنع به للتجسسون في تلك الفترة والذين كانوا يفضلون الأفلام الرومانسية.

وقد اضطر أن يبيع سيارته ومجوهراته زوجته من أجل صناعة هذا الفيلم، وكان فيلا



من فيلم عودة مواطن

سيف «بعد أن تأملت القصة طويلا، وجدت مؤلة جدا إلى حد أنني تربحت، ولكن للنقد هو الذي اقنعني بها».

وقال «لقد انتظرت ١٩ عاما إلى أن استطعت أخيرا أن أحصل على الموافقة من قسم الرقابة، واعتقد أن حصولي عليها في النهاية هو مؤشر مشجع جدا لاستقبال السينما المصرية».

للمصريين، كان على معظم صانعي الأفلام هؤلاء أن يعتسبوا على التمويل الخارجي ومن ثم كانوا يرغبون على تكيف إنتاجهم بحيث يناسب متطلبات مختلفة.

(و. ن. ل)

## للزوجة شغل

### أزياء

### أجمل الفساتين الطويلة



● فستان طويل وضيق من الكريب الأحمر، مع بوليوار رائع للسهرة من «الفازر» الإمبري الذي الدواش، مطرز بفرشات من لؤلؤ متعددة الألوان، أنه حل رائع لتغطية فستان ذي ديكوراته واسع في «دياريتشي».

● فستان ضيق بيرو وكأته ملف التنايل انطلاقا من الكتف، يغطي التوراة ويتنهي عند الورك حيث تنته زهرة مصنوعة من اللؤلؤ، مع تزيين جميلة من الزهور والتل من تصميم «دولتشي».

### جمال



### حاجباتك

● تصوري دائما أن لا تستأصل من الحجاب، إلا الشعر السطحي، وذلك لتوسيع لوس الحجاب وكما كان هذا الحجاب مشمدا، أسبق عليك مظهرا فنيا.

● لاتسي أن تعدي رأسك للحجاب بسلامة، والحرص على ألا ترسي الخط متشابعا مستورا شيئا من الوجه. بل قومي بضربات متلاحقة على الشعر مبردة بها من أسفل إلى أعلى كما لو كنت ترسمين كل شعرة بعفوية، ويجب أن يكون الخط موازيا لقوس العين.

● إذا كنت تشكين من وجود القشرة في الحجاب، فتنظفها بزيت اللوز الحلو.

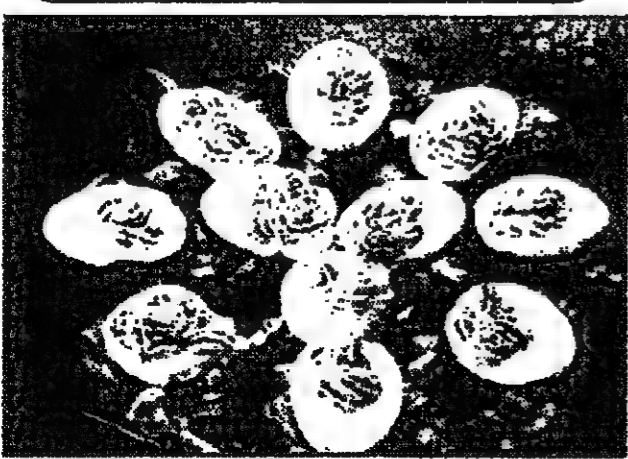
● إذا كانت عينك متقاربتين كثيرا فحافظي على الخط الأعلى للحجاب ولا تزييلي الشعر إلا في الخط الأسفل لهما، وفيما بين الحاجبين (فوق الأنف).

● إذا لم يكن قلم الحجاب في متناول يدك، وكان حجابك لاحتاح اللون، اظفياهم بلللسكارا التي تليها لارها على الفرشة بعد تلوين الأهداب.

● لتضخيم الحاجبين، فرشهما بمزيج من الكحول وصيغة يوتيكتا (١٠٠ غرام من الكحول، مع ٥٠ غراما من صيغة الكيكتا).

● إذا كان لك دقيقا جدا، فافعلي العكس بحيث يظل حجابك متقاربين بقدر الإمكان.

### طبق اليوم



### بيض بالسلمون

المقادير: خمس بيضات مسلوقة ومقشرة، ملعقتان صغيرتان من صلصة الخردل (مستردة) الجاهزة، ملعقة كبيرة من عجينة الأنشوجة (انشوا)، ملعقتان صغيرتان من الزبدة، ملعقتان كبيرتان من اللبنة الحامضة Cream Sour نصف كيلوغرام من الخضر المقطعة ناعما (جزر، قاصوليا، ذرة، بطاطا)، ملعقة كبيرة من البصل الأخضر المقطع، ظرف من الجيلاتين الأبيض، كلس من صلصة التارتار الجاهزة، حزمة من البقدونس المفروم ناعما، نصف كاس من الحليب، ثلاث أوراق من الخس المفروم ناعما، شريحة من سمك السلمون المدخن مفروم ناعما، بهار وملح بحسب الرغبة.

الطريقة: تقسم كل بيضة إلى قسمين، يرفع الصفار ويترك بالهليب ثم يصفى، يخلط الملح والخردل والكريما وعجينة الأنشوجة والبهار والبقدونس والسلمون والتارتار والبقدونس جيدا حتى يتماسك الخليط. يحضر الجيلاتين كما هو مكتوب على الطرف. يملأ البيض بالبحشو المحضر ثم يربط في طبق يحوي الخس والبصل الأخضر.

## الأطفال



## نادي

### مواقف إسلامية ابن عمر وقطعة القطيفة

كان عبدالله بن عمر رضي الله عنه مثابرا أوابا، وكان كريما جوادا، مواقف مع لكرم والجود كثيرة لا تعد، كان كما يقول معاصروه يعطي الكثير لأنه جواد.. ويعطي الحلال الطيب، لأنه ورع، ولا يبالي أن يتركه الكرم والجود فقرا، لأنه زاهدا في الدنيا.. وكان ابن عمر من ذوي الدخول العالية، فقد كان تاجرا آمينا ناجحا، ولم يكن يدخر لنفسه شيئا بل كان يرسل ما يصله غدا على الفقراء والمساكين والسائلين..

يقول (أبوب بن وائل الراسي) أن ابن عمر جاءه يوما [أربعة آلاف درهم وقطيفة] من بيت المال.. وفي اليوم الثاني رأى أبوب بن وائل في السوق يشتري علقا لراحته بالقرض والدين من التاجر..

تعجب ابن وائل وذهب إلى دار ابن عمر وسأله: أليس قد أتى لعبد الله بالأمس أربعة آلاف درهم وقطيفة؟

قالوا: بلى قال: فأنى رأيته بالسوق اليوم يشتري علقا لراحته ولا يجد معه ثمنه!! قالوا: أنه لم يبق بيت بالأمس حتى فرق الدراهم كلها على الفقراء، ثم أخذ القطيفة والقاهها على ظهره وخرج، ولما عاد علمنا أنه وهبها للفقير..

رحمة الله عليك يا ابن عمر... يا خير تلميذ لسيد البشر اجمعين ومعلم البشرية الهادي الأمين محمد بن عبدالله أمام وشفيق المسلمين..



### لصواة الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين.. عليهم توصيل النقاط حسب تسلسل الأرقام، بعد ذلك اختاروا الألوان المناسبة، ولونوا الرسم بدقة وعناية لكي تحصلوا على لوحة جميلة تضيفونها إلى مجموعتكم.



### حكايات عالمية

## الصندوق الطائر

### (الحلقة الثالثة)

المدعوون من كل حذب وصوب... واستمر الاحتفال حتى ما بعد منتصف الليل في جو مرح طروب كله سعادته ورحب...

وبعد الانتهاء من حفلة الزفاف، خرج الشاب ليحضر صندوقه الغريب حتى يفي بوعده لعروسه.. ويحمل فوقه عروسه الأميرة ويطيران... ولكن المفاجأة المذهلة الحزينة كانت عندما فوجئ الشاب بأن الصندوق قد احترق نتيجة لتعرضه لشرارة من الألعاب النارية أثناء حفل الزفاف، وتحول الصندوق إلى رماد.. حزن الشاب حزنا شديدا، وأخذ يبكي بكاء مرارا لأن أماله وأحلامه قد تبددت وضاعت باحترق هذا الصندوق.. فماذا فعل الشاب بعد ذلك..

هذا ما سنعرفه في حلقة الغد الأخيرة باذن الله يا اصدقاء فإلى اللقاء.

عرفنا كيف وافق الملك على أن يزوج ابنته الجميلة إلى الشاب الغريب، وعرفنا كيف وعد الشاب فتاته على أن يأخذها معه في سفرائه الفضائية بعد اتمام الزواج المرتقب... وأخذ الشاب يروي مغامراته لكل الناس الذين يعرفهم... وحكى لهم عما مرأه في الطريق من جبال عالية تغطيها الثلوج البيضاء.. كما حكى لهم عن الجو في الأماكن الباردة، وما يرتديه الناس هناك من ملابس غريبة لاتقاء البرد القارس، وكانت الأميرة الحسنة ترافقه دائما أثناء تجواله..

في تلك الاثناء كانت الاستعدادات داخل القصر تجري على قدم وساق لاقامة حفل الزفاف... وفي يوم الزفاف كان القصر يعج بالمدعوين... وعلقت اللافتات والزينات، وانطلقت الاغاني والرقصات والألعاب النارية والألعاب البهلوانية، وحضر



## كتاب وآراء

## فكرة

حتى في العراق خرج صدام حسين يعد الشعب بالتغيير والاتجاه الى الديمقراطية وتعدد الاحزاب وصحيح ان احدا لا يصدق صدام حسين، ولا أحد يتصور ان فكر يمكن ان يتحول في يوم وليلة الى عمر بن الخطاب، ولكن اضطراب صدام حسين ان يعتقد الديمقراطية بعد ان كثر بها كل هذه السنين دليل واضح على ان العراق سوف يتغير ولو حصل على الديمقراطية فسيفسكون للضحية الاولى هو صدام حسين.

هذا الذي يحدث في المنطقة يحدث في العالم والحرية مرض معد ينتقل من بلد الى بلد مما افشأ من محاجر صحية تمنع دخول ميكروبات الحرية كما يسميها خصوم الديمقراطية.

مصطفى امين  
«الاخبار»

## من ثقب الباب

بينما اخرجت المجلات والجراند الفرنسية الكبرى اعدادا خاصة عن حرب الخليج، خرجت المطابع ايضا بكتب واسرار عديدة جديدة قبل الحرب وانشائها وبعدها.

وبصراحة احسست بالهيف وأنا في باريس الاحق سيل الكتب الجديدة والاعداد الخاصة وما اشافني اكثر من كثيرين عندما استوردوا مصطلحات جديدة في علم السياسة شاعت كثيرا في الابحاث والقلات، ومنها «سيناريوهات المستقبل» بل تفرغت عدة جهات علمية عربية في الثمانينات لدراسة مستقبل المنطقة العربية، وكان بينهم بعض كبار الجامعيين الاساتذة والوزراء السابقين، ولكن احدا منهم لم يضع احتمالا واحدا، ولو واحد في المائة بحدوث غزو العراق للكويت ثم الاتي بعد ذلك ان بعضهم حتى بعد حدوث الغزو كان يجادل في استبعاد الحرب تماما ضد العراق.

كامل زهري  
«الجمهورية»

## جنود المحنة

## العزف على القانون

لا بد من الاعتراف بان «سوسة» مخالفة للقوانين والرغبات الشريفة بتجاوزها مزروعة في معظم النفوس، ويمكننا ملاحظتها في كل مكان، بدءا من مخالقات المرور، والبناء، وسلوك الاداب العامة والانضباط في المدرسة والجامعة والشارع والدوائر الحكومية، وصولا الى جرائم الثوب من الضرب والختلاص الاموال العامة.

ومن هنا فان اي بحث في تجاوز المحنة الالهية التي يعيها الشعب، لا يمكن ان يشر اذا استمر خرق القوانين والانظمة، وتجاهل الجوارات والتسامح في معاقبة كل من يقدم عليها بون تفريق ولا تعيين.

عرفان نظام الدين  
«الحياة»

## وجبة خبز وديمقراطية لافريقيا

تري اليوم سباقا في غالبية بلدان افريقيا نحو التعددية السياسية والحرية، وتخلينا بالجملة عن بدلات المعسكر وعباءات الاشتراكية وطروحات الحزب الواحد الذي فشلوا في اللحاق بهذا المركب حتى الان بدلا يشعرون ان القطار فاتهم وياتوا ينتظرون قهواي حكمهم امام العواصف الشعبية المطالبة بالتغيير. فالحلول التي تحتاجها القارة الافريقية هي حلول جذرية، والتغيير الذي يتبعه هو تغير شامل اذا كان لها ان تكسر حلقة التقهقر والتراجع، وتوقف زحف الفقر والجوع، وتنتهي بؤامة الانقلابات والحروب، والانسان الافريقي لا يمكن ان يعيش الى الابد على وجبة بلقطة له مواطن بريطاني نبيل من غنائه، والحلول لا يمكن ان تأتيه دائما من الخارج.

عثمان مرغني  
الشرق الاوسط

تستمتع اليوم  
من صوت العرب

١,١٥ غلها دائرة المعارف العربية

عن مدينة تدمر السورية، ٢,٠٠٠ اغاني

وعجائتي، ٣,١٥ اللقاء المفتوح حول

كيفية انتاج فن عربي تستغل فيه كل

الطاقات مع الاستفادة من التقدم

الغربي، ٥,٣٠ مسلسل الاستاذ عفيفي،

٦,١٥ قرأت لك، ٧,٠٠ شيء من الثقافة،

٨,٢٥ من هدي النبوة، ٨,٣٠ قرآن

كريم، ٩,٠٠ فترة اختيارية مطولة،

١٠,٣٠ من كل قطر اغنية، ١١,٣٠

الانباء، ١٢,١٥ من كنوز التراث، ١٠,٠٠

صباحا حديث الذكريات مع الدكتور

علي عبدالفتاح رئيس قسم الامراض

الجلدية بجامعة عين شمس، ٢,١٥

للبات الشرق مختارات من الحفلات

للغناء للاندلس، ٣,١٥ من كنوز

الغنى.

## المفتي يدفع تكاليف

## رحلته للعمرة

دفع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية تكاليف رحلته لراه العمرة التي قام بها في اواخر رمضان بدعوة من مصر للطيران. وكانت شركة مصر للطيران قد نظمت رحلة عمر مجانية لمدة ٢٤ ساعة لكبار المسؤولين في نهاية رمضان الماضي بمناسبة بدء تشغيل إحدى طائراتها الجديدة.

انتقدت بعض الصحف المفتي لشاركته في هذه الرحلة لانه سبق ان انتقد قيام الدولة بارسال بعثات حج مجانية سنويا رغم انها تعاني من متاعب اقتصادية. ارسل المفتي الى فولد سلطان وزير السياحة شكرا يبلغ ٣ آلاف جنيه وقال انه تحية منه الى شركة مصر للطيران ورعا على هديتها له بدعوته لراه العمرة على إحدى طائراتها الجديدة.

## القضاء الاداري ينظر قضايا قيد طلاب الخارج

حدد المستشار تيميل سعيد رئيس محكمة القضاء الاداري جلسة ٧ مايو الحالي لنظر قضية قيد الطلاب المصريين في الخارج للجامعات المصرية.

تلقت المحكمة دعويين حول هذه القضية الدعوى الاولى من مصطفى سمير عبدالعظيم حيث طعن على قرار كلية طب قصر العيني بإلغاء قيده بالسة الاول الكلية بعد تحويله من جامعة رومانيا رغم انه استخرج كارتيه الكلية وسد كافة الرسوم وانظم في الدراسة.

والدعوى الثانية من عبدالخالق مهران عن ابنه الطالب بكية الطب بتشيكوسلوفاكيا ويضع على قرار عدم قبول تحويل ابنه الى كلية طب القاهرة اسوة بزملائه الذين قبلت الكلية قديم.

## قيمة صفقة الريان لم تعود بأي ينك

صرح المستشار محمد بدر الشناوي النائب العام بان المحامي محمد رشاد تيمه وكيل للشترين لشركات الريان لم يقدم للنيابة حتى الآن ما يدل على ابداعه قيمة الصفقة لدى اي بنك. والعبرة بالاشعار الذي يدل على ذلك.

وقال ان تصريحات وكيل الشترين للصحافة بابداع قيمة الصفقة دون اثبات ذلك يستند رسمي لا توفر الطمأنينة والثقة لجمهور المستثمرين الذين تحرس اجهزة الدولة على حمايتهم ورد اموالهم اليهم.

واعرب النائب العام عن امله في ان يفي وكيل للشترين بوعده، ويقدم لمن الصفقة قريبا لتتم عملية رد اموال المستثمرين.



## زيادة اسعار جميع المنتجات البترولية

بدأت منذ الساعات الاولى من صباح امس تطبيق الزيادة الجديدة في اسعار البنزين وجميع المنتجات البترولية التي اصيحت على النحو التالي:

لتر البنزين الممتاز ٨٠ قرشا، لتر البنزين العادي ٧٠ قرشا، لتر الكيروسين ٢٠ قرشا، لتر السولار ٢٠ قرشا، السولار المخصص ٢٥ قرشا، لتر الديزل ١٨ قرشا، لتر السولار ٨ قرشا، لنيوية البوتاناج تسليم الخز ٢٥٠ قرشا، اسطوانة البوتاناج زنة ٣٧ كيلو ٨ جنيهات، اسطوانة البوتاناج زنة ٢٥ كيلو ٢٥ جنيهات، اسطوانة البوتاناج زنة ٢٥ كيلو ٢٥ جنيهات، اسطوانة البوتاناج زنة ٢٥ كيلو ٢٥ جنيهات.

كما تقرر زيادة اسعار الغاز الطبيعي للمنازل لتصبح: قروش من ٣٠ الى ٦٠ مئرا مكعبا، قروش من ٣٠ الى ٦٠ مئرا مكعبا، قروش من ٣٠ الى ٦٠ مئرا مكعبا، قروش من ٣٠ الى ٦٠ مئرا مكعبا، قروش من ٣٠ الى ٦٠ مئرا مكعبا.

## مجلس

## قرعة الحج اليوم

## أعضاء نقابة الصحفيين

تحقق نقابة الصحفيين اليوم بقرعة القرعة للحد من هذا العام. يتم الاختيار بالقرعة العلنية من بين المتقدمين الذين لم يسبق لأحد منهم الحج. وتكون عضويته بالقرعة ٢٥ سنة فاقص.

يشهد اجراء القرعة مكرم محمد احمد نائب الصحفيين واعضاء مجلس النقابة والزعماء للتقنين بطلباتهم التي انتهى قبولها يوم الثلاثاء الماضي.

## اقبال على شراء السلع

## لعمرة قبل تطبيق

## ضريبة المبيعات

زاد الاقبال على شراء السلع للعمرة قبل تطبيق ضريبة المبيعات الجديدة. وقد ارتفعت اسعار التفرجات والمنتجات البترولية والمنتجات البترولية والمنتجات البترولية والمنتجات البترولية.

## تعيين جميع الخريجين

## المتفوقين في محافظاتهم

اعلن د. عادل عز وزير التعليم والبحث العلمي انه تقرر تعيين جميع المتفوقين من الخريجين في محافظاتهم، كما تسرر تبسير الاجراءات ان يربد منهم اسكان الدراسة وذلك تقديرا لجهودهم.

وقال في الاحتفال بميد العلم ان مصر قادرة بتفوق عنصرها البشري ان تحقق للمجرات.

وقد تم في الحفل تكريم ٤ من وكلاء وزارة التربية والتعليم وهم احمد الخطيب، احمد عبدالله، محمد الشرميلي، وسوسن فرد.

## مؤسسة لتنمية الصادرات الأردنية

أكد الدكتور زياد قريش وزير الصناعة والتجارة ان الحكومة الأردنية جادة في انشاء مؤسسة تنمية الصادرات الأردنية وإن مشروع قانون المؤسسة معروض حاليا على اللجنة القانونية في رئاسة الوزراء.

## تبرعات ومساعدات لسلارون من المختارين في اسبانيا

وصلت الى ميناء العقبة كميات من التبرعات والمساعدات من اسبانيا قام بجمعها ابناء الجالية الأردنية في اسبانيا.

وقال المخترب خلدون ابوجابر للنسق العام للجنة جمع التبرعات في مدريد ان هذه المساعدات تقدر بحوالي ٢٠٠ ألف طن من المواد الغذائية والبطانيات وغيرها بالإضافة الى حوالي ٢٠ ألف دولار.

واضاف ان حملة يقوم بها للتبرعات الأردنية في اسبانيا لجمع المساعدات للاردن لتخفيف وطأة المعاناة التي تعرض لها الاردن من جراء أزمة الخليج.

## استمرار اغلاق مجمع مدارس مخيم طولكرم

ذكرت مصادر الأرض المحتلة ان سلطات الاحتلال تواصل اغلاق مجمع مدارس مخيم طولكرم منذ الثامن من الشهر الجاري وحتى اشعار آخر علما بان تلك السلطات كانت قد اغلقت المجمع قبل ذلك في ٢/١٦ وحتى ٤/٤ حيث فرض حظر التجول على المخيم حتى ٤/٨.

## ضريبة خيالية على شركة باصات في بيت لحم

ذكرت صحف الأرض المحتلة ان شركة باصات بيت لحم القدس تسلمت من دائرة الضريبة الإسرائيلية في القدس اشعارا ضريبيا تطالبها فيه تلك الدائرة بدفع ١,٨٥٧,٨٤٠ شيكلا. ويذكر ان مقر الشركة يقع في بيت لحم وباترة الضريبة في المدينة في الجهة التي تتابع عمل الشركة وهذه هي المرة الاولى التي تفرض فيها دائرة الضريبة في القدس ضرائب على الشركة وتطالبها بدفع المبلغ لها.

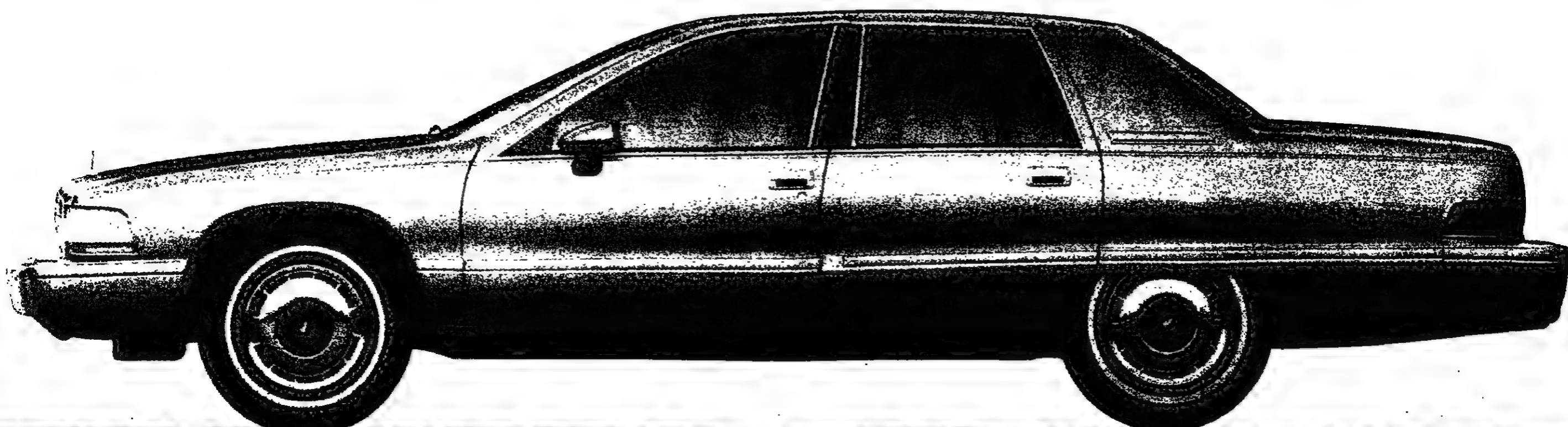
## اقتلاع ٥٠ شجرة في جنين

قامت الجرافات العسكرية الإسرائيلية يوم أمس الأول باقتلاع ٥٠ شجرة حمضيات من اراضي مدينة جنين تقع عند اللحد الشمالي للمدينة وذلك بدعوى رشق الحجارة.

## سيعجب الجميع بمواصفات بويك رودماستر النمودج جيتا.



## لكن وحده سائقها سينعم بقيادة آمنه ومريحه. على مر العقود واسم بويك يقترن بالعراقة والفخامة. وبويك رودماستر الجديدة تحافظ على هذا الإرث بجداره. فقد اعتنت بأدق التفاصيل لتوفر لسائقها متعة وأماناً في القيادة. إن رودماستر الجديدة بشكلها الراقي الجذاب، داخلها الانيق ومحركها ٨ سلندر ٣٥٠ - ٥,٧ لتر هي أفضل مثال لجودة بويك. شاهدوا رودماستر الجديدة اليوم لدى أحد وكلاء بويك المعتمدين.



بويك رودماستر ١٩٩٢ بجمعها الكامل خير وريثة لإسم عريق



GM





**شؤون عربية ودولية**

ميرمان  
تودمان  
شارارزكوف  
ويحيى الالاف  
الذين  
احتشدوا في  
الشارع  
لتحيته عل  
دوره وذلك في  
العرشي  
المسكوي  
الذي اشترك  
فيه بولاية  
مكتسكي

فويوتير -  
بالاقمار  
الصناعية

**معرضي على وزراء الخارجية في مايو الحالي**

بروكسل - كونا: وجه السفير الكويتي، د. ب. وكسل احمد الاسدي، رسائل الى رئاسة واعضاء اللجنة السياسية للفرمان الأوروبي، ودا على

توقفت - اهلا -

بدأ وفد تعليمي كويتي محادثات مع مسؤولين من اليونيسكو امس حول سبل  
مع مساعدة من هذه المنظمة الدولية في إعادة بناء الكويت.

سكان الكويت في الكويت صباح الاحد ١١ مارس ١٩٩٠

بیفکاد - رویتر:

## النظام الدولي الجديد

**سويسرا تبذل كل جهودها للانضمام للمجموعة الأوروبية**

**مكتب الدخان** ■ السويسيون يبالغون في محاكاة لضمهم ■  
■ بلانيم الى الامم المتحدة التي يسمونها تم ■  
■ لندن بوكالات ■

في اعتبار البناء أو كفاية عازلة تقاوم الحرائق

وقال رئيس الشركة والفيلسوف فريدريك هاجلوسلر: «الاعلام الأجنبية في آسيا لها أثر كبير على شخص وسيتكون الاول في العالم في إنتاج

عواصم العالم - الوكالات:  
أوضحت مصلحة الإحصاء وحماية البيانات

والله اعلم بالصواب

تلك الإمطار على العين والتي يعتقد أنها

الجامعة اليمنية صنعاء خلال الايام الثلاثة  
ويذكر ان هذه المرة الاولى التي تحصل فيها

وقال كافيرو الذي يزور سنغافورة في إطار الرحلة الرابعة لحوادث اسبوعية











